



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТУАПСИНСКИЙ РАЙОН**

П Р И К А З

26.02.2020

№ 227

г. Туапсе

**О проведении муниципального этапа конкурса
«Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)»
в 2020 году**

В соответствии с планом работы управления образования администрации муниципального образования Туапсинский район в целях раскрытия творческого и профессионального потенциала педагогических работников муниципальной системы образования, роста престижа учительской профессии **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести с 02 по 16 марта 2020 года муниципальный этап конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)» в 2020 году (Далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение №1).

3. Утвердить график проведения Конкурса (Приложение №2).

4. Утвердить состав оргкомитета с функциями жюри (Приложения №3).

5. Формы документов, представляемых ОО в оргкомитет Конкурса (Приложение №4).

6. Начальнику информационно-методического отдела МКУ «Комитет развития образования Туапсинского района» Е.С. Турутиной:

1) довести до сведения руководителей общеобразовательных организаций содержание настоящего приказа.

2) организовать прием заявок на участие в Конкурсе от педагогических работников общеобразовательных организаций МО Туапсинский район.

3) осуществлять координацию деятельности на этапах подготовки и проведения Конкурса.

6. Руководителям общеобразовательных организаций:

1) довести до сведения педагогических работников вверенных организаций содержание данного приказа.

2) обеспечить участие педагогов в Конкурсе.

3) предоставить пакет документов (Приложение №4) на участие в Конкурсе в соответствии с графиком Конкурса (Приложение №2) в МКУ «КРО Туапсинского района» (Турутина).

7. Ведущему специалисту отдела кадрового делопроизводства и правового обеспечения МКУ «КРО Туапсинского района» М.Э. Скрипник обеспечить освещение подготовки и проведения муниципального этапа краевого конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)» в средствах массовой информации.

8. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель начальника управления



О.В. Крапивина

Проект составлен и внесен:

начальник информационно-методического отдела
МКУ «КРО Туапсинского района»



Е.С. Турутина

Согласовано:

исполняющий обязанности начальника
МКУ «КРО Туапсинского района»



И.В. Панца

Приложение № 1
к приказу управления образования
администрации МО Туапсинский район
от 26.02.2020 № 204

Положение о муниципальном этапе конкурса
«Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)»
в 2020 году

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)» (Далее – Конкурс) проводится управлением образования администрации МО Туапсинский район, Туапсинской организации профсоюза работников образования и науки.

1.2. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых работников образования, повышение профессионального уровня педагогов.

2. Номинации и участники Конкурса

2.1. В Конкурсе участвуют учителя по основам православной культуры (ОРКСЭ), со стажем педагогической деятельности не менее трех лет, основным местом работы которых является общеобразовательная организация, без ограничения по возрасту и квалификационной категории (далее - участники). Лица, осуществляющие в общеобразовательных организациях только административные или организационные функции, право на участие в Конкурсе не имеют.

2.2. Для участия в конкурсе образовательные организации передают наручно в оргкомитет Конкурса следующие документы: 1) анкету участника Конкурса, 2) заявку-представление, 3) заявку на проведение открытого урока, 4) заявление от участника Конкурса. Данные документы предоставляются в сроки, указанные в графике Конкурса.

2.3. В период участия в Конкурсе за всеми участниками сохраняется заработная плата по основному месту работы.

2.4. Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку профессиональных качеств конкурсанта. Учитель в конкурсных испытаниях должен продемонстрировать педагогическое мастерство, использование современных образовательных технологий, коммуникативные и рефлексивные способности, творческую индивидуальность, инновационный потенциал, проектную культуру, гражданскую позицию, лидерские качества.

2.6. В рамках Конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)» оцениваются:

- Использование учителем в педагогической практике духовно-нравственных традиций православной культуры.
- Убедительное раскрытие культурологической, воспитательной и духовно-нравственной основы предмета.
- Умение взаимодействовать с социальными партнерами (отделами религиозного образования Русской Православной Церкви, учреждениями культуры, общественными организациями).

3. Этапы Конкурса

3.1. I этап (заочный) «Методическое портфолио»:

– Данный этап проводится в заочной форме и включает 2 конкурсных задания: «Интернет-ресурс» и «Я - учитель ОПК (ОРКСЭ)», которые проходят в период с 05 по 09 марта 2020 г.

– **Конкурсное задание «Интернет-ресурс»** - это конкурсное задание, подразумевающее представление конкурсантом интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта ОО), на котором можно познакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами.

– Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как способа повышения качества профессиональной деятельности педагога.

– Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 35.

– Критерии оценивания конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

Критерии	Показатели
Информационная насыщенность	Полнота информации. Методическая ценность материалов. Разнообразие форматов структурирования (текстовый, графический, звуковой и др.). Комплексность (для разных участников образовательного процесса). Тематическая организованность информации. Научная корректность. Методическая грамотность.
Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	Понятное меню (рубрикация). Удобство навигации. Разумная скорость загрузки. Языковая культура. Наличие инструкций и пояснений для пользователей (карты сайта, навигатор, подсказки, помощь). Защищенность пользователей. Адекватность образовательным целям.
Эффективность обратной связи	Разнообразие форм для обратной связи. Доступность обратной связи. Наличие контактных данных.

	Пространство для форумов и обсуждений. Удобство использования механизмов обратной связи. Систематичность и адресная помощь (ответы на вопросы, комментарии). Регулярность обратной связи и количество вовлеченных пользователей (наличие информации о посещении сайта)
Актуальность информации	Регулярность обновления информации. Связь информации с текущими событиями. Наличие информации о нормативно-правовой базе образования. Нестандартность информации.
Оригинальность и адекватность дизайна	Четкая информационная архитектура (логика расположения материалов). Грамотные цветовые решения (привлечение внимания, фон и анимация не мешают восприятию текстовых материалов). Оригинальность стиля (индивидуальность). Корректность обработки графики. Сбалансированность разных способов структурирования информации. Учет требований здоровьесбережения в дизайне.

– **Конкурсное задание «Я - учитель ОПК (ОРКСЭ)»** также проводится в заочной форме в период с 05 по 09 марта 2020 г.

– Цель конкурсного задания: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, отражение собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире.

– Формат конкурсного задания – эссе. Текст эссе конкурсного задания «Я – учитель» (до 4 страниц) должен раскрывать мотивы выбора учительской профессии, отражать собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

– **Текст эссе размещается участником Конкурса на собственном Интернет-ресурсе.**

– Текст эссе должен содержать не более 30% плагиата. Эссе участников, **содержащие более 30% плагиата, оцениваются в 0 баллов.**

– Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

– Критерии оценивания конкурсного задания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Критерии	Показатели
Языковая грамотность текста	Грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации. Культура письменной речи. Понимание

	лексического значения слов. Соблюдение логики изложения. Корректность использования терминологии.
Обоснование актуальности	Профессиональный кругозор и широта взгляда. Понимание современных тенденций развития образования. Опора на вызовы времени и запросы социума. Использование примеров из собственной педагогической практики. Глубокое понимание рассматриваемых вопросов.
Ценностная направленность	Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие собственной мировоззренческой позиции. Внимание к вопросам воспитания. Обращение внимание на развитие гражданских качеств обучающихся. Отделение значимого от второстепенного.
Аргументированность позиции	Четкость аргументации, отделение фактов от мнений. Использование иллюстрирующих примеров. Обоснованность положений. Понимание причинно-следственных связей. Взаимосвязь элементов в общей композиции и структуре работы. Наличие выводов и обобщений.
Формулирование проблем и видение путей их решения	Четкость и обоснованность при определении существующих проблем. Способность выделять значимое и конструктивность. Собственные находки и оригинальные суждения (предложения). Нестандартность и реалистичность предлагаемых решений.
Рефлексивность	Понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу). Анализ и оценка собственного видения роли образования. Опора на опыт. Способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.
Оригинальность изложения	Художественный стиль и нестандартность изложения. Эмоциональное воздействие текста. Яркость и образность изложения. Ясность и целостность изложения.

– **Все участники I этапа переходят во II этап.**

3.2. II этап (очный) «Педагогическое мастерство»:

– Данный этап включает в себя два конкурсных задания - «Урок» и «Мастер - класс», которые проводятся в период с 10 по 13 марта 2020 г.

– **Конкурсное задание «Урок».**

– Регламент проведения конкурсного задания «Урок»: проведение урока - 40 минут и 10 минут самоанализ и ответы на вопросы жюри.

– Цель конкурса: раскрытие конкурсантом своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока).

– Возраст учащихся (класс) определяется конкурсантом.

– Тема учебного занятия (урока) формулируется участником конкурса с опорой на календарно-тематическое планирование и УМК школы, в которой проводится открытый урок.

– Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае, если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл - 100.

– Критерии оценивания конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
Информационная и языковая грамотность	Корректность содержания и использования научного языка. Глубина знаний. Доступность и адекватность информации по объему и сложности. Владение ИКТ и визуализация информации. Языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
Результативность	Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соотнесение действий с планируемыми результатами.
Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов. Новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя. Использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности. Разнообразие способов работы с

	<p>информацией и использование разных источников. Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).</p>
<p>Мотивирование к обучению</p>	<p>Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать и удивить. Системность и последовательность мотивации на уроке. Доброжелательная атмосфера. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся.</p>
<p>Рефлексия и оценивание</p>	<p>Объективность и открытость оценивания. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Понятность процедуры и критериев оценивания. Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока. Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов. Убедительное обоснование собственной позиции.</p>
<p>Организационная культура</p>	<p>Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения.</p>
<p>Эффективная коммуникация</p>	<p>Взаимодействие учащихся с учителем и между собой. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения. Способность учителя задавать модель коммуникации на уроке. Использование вопросов на понимание. Развитие умений учащихся формулировать вопросы. Развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе проведенного урока.</p>
<p>Ценностные ориентиры</p>	<p>Воспитательный эффект деятельности учителя на уроке. Обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания. Поддержка толерантного отношения к культурным особенностям. Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. Уважение достоинства учащихся.</p>

	Обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения.
Метапредметность и межпредметная интеграция	Использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания. Поддержка универсальных учебных действий разных видов. Понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей. Системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. Умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока. Адекватность интеграции предметов.
Самостоятельность и творчество	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.). Создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения. Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке.

– **Конкурсное задание «Мастер-класс»** очного этапа проводится в период с 10 по 13 марта 2020 г.

– **Цель:** демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

– **Формат** конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация, способ трансляции на сцене образовательных технологий. Регламент - до 20 минут, включая ответы на вопросы жюри.

– **Оценка** выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 10 баллов. Максимальный общий балл – 100.

Критерии	Показатели
Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приемов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное

	сочетание.
Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения.
Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов.
Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи.
Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирование опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы.
Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление.
Ценностные ориентиры и	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и

воспитательная направленность	толерантное отношение к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности.
Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции.
Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учет разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные).
Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведения оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление).

– По итогам Конкурса определяется победитель (1 человек) и призёры. При определении победителя и призёров учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам двух этапов Конкурса: заочного и очного.

– При равном количестве баллов в момент определения победителя Конкурса учитываются баллы только очного этапа.

4. Поощрение участников Конкурса

4.1. Победитель и призёры Конкурса награждаются грамотами управления образования администрации МО Туапсинский район.

4.2. По согласованию с оргкомитетом конкурса спонсоры и общественные организации могут устанавливать специальные призы участникам конкурса.

4.3. Ход конкурса освещается средствами массовой информации.

5. Финансирование мероприятий Конкурса

5.1. Финансирование проведения мероприятий Конкурса осуществляется за счет средств муниципального бюджета, предусмотренных на реализацию муниципальной целевой программы «Развитие образования в муниципальном образовании Туапсинский район».

Начальник информационно-методического отдела
МКУ «КРО Туапсинского района»



Е.С. Турутина

Приложение №2
к приказу управления образования
администрации МО Туапсинский район
от 26.02.2020 № 22/2

График
Проведения муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)»

Приём заявок на участие в Конкурсе	I этап «Методическое портфолио»		II этап «Педагогическое мастерство»		Подведение итогов конкурса
	«Интернет-ресурс» (Сайт)	«Я-учитель» (Эссе)	«Урок»	«Мастер-класс»	
с 02.03.2020 г. по 04.03.2020 г.	с 05.03.2020 г. по 09.03.2020 г.	с 05.03.2020 г. по 09.03.2020 г.	с 10.03.2020 г. по 13.03.2020 г.	с 10.03.2020 г. по 13.03.2020 г.	16.03.2020 г.

Начальник информационно-методического отдела
МКУ «КРО Туапсинского района»

 Е.С. Турутина

Приложение № 3
к приказу управления образования
администрации МО Туапсинский район
от 26.02.2020 № 227

Состав

оргкомитета с функциями жюри муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)»

1. Крапивина Ольга Викторовна – председатель жюри, заместитель начальника управления образования администрации МО Туапсинский район.
2. Панца Ирина Васильевна, заместитель начальник МКУ «КРО Туапсинского района».
3. Непорожная Наталья Николаевна, начальник отдела общего образования управления образования администрации МО Туапсинский район.
4. Турутина Елена Сергеевна, начальник информационно-методического отдела МКУ «КРО Туапсинского района».
5. Карпова Анна Юрьевна, главный специалист МКУ «КРО Туапсинского района».
6. Калинина Светлана Валерьевна, учитель начальных классов МАОУ СОШ №11 г. Туапсе, руководитель РМО учителей начальных классов.

Начальник информационно-методического отдела
МКУ «КРО Туапсинского района»

 Е.С. Турутина

Приложение № 4
к приказу управления образования
администрации МО Туапсинский район
от 26.02.2020 № 224

В Оргкомитет
муниципального этапа краевого
конкурса «Учитель года Кубани по
основам православной культуры
(ОРКСЭ)»

АНКЕТА

участника муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)»

1. _____
(фамилия, имя, отчество полностью)
2. Специальность по диплому _____

3. Место работы _____
(учреждение, рабочий телефон)
4. Должность _____

(с указанием преподаваемого предмета, учебной нагрузки, классов)
5. Педагогический стаж _____ в данном учебном заведении _____
6. Наличие квалификационной категории, званий, наград

(какие, когда присвоены (вручены))
7. Годы победы в краевом конкурсе на получение денежного поощрения
лучших учителей в рамках реализации приоритетного национального проекта
«Образование» _____
8. Увлечение, хобби _____

9. Контактные данные _____
(тел. E-mail)

«__» _____ 2020 г.

Подпись участника _____

В Оргкомитет
муниципального этапа краевого
конкурса «Учитель года Кубани по
основам православной культуры
(ОРКСЭ)»

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование ОО)

Выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в муниципальном этапе краевого конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)».

Интернет-ресурс участника муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)»

(интернет-адрес ресурса (личного сайта, страницы на сайте образовательного учреждения))

Руководитель учреждения

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

(подпись)

В Оргкомитет
муниципального этапа краевого
конкурса «Учитель года Кубани по
основам православной культуры
(ОРКСЭ)»

ЗАЯВКА
на проведение открытого урока

№	Ф.И.О. участника	Основное место работы, должность	Класс, оборудование

Руководитель ОО _____

Ф.И.О.

В Оргкомитет
муниципального этапа краевого
конкурса «Учитель года Кубани по
основам православной культуры
(ОРКСЭ)»

_____,
(Фамилия, И. О. в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательного учреждения)

заявление.

Я, _____,

даю согласие на участие в муниципальном этапе краевого конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры (ОРКСЭ)» и внесение сведений в базу данных об участниках муниципального этапа краевого конкурса, а также использование в некоммерческих целях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____ г.
