

МО Туапсинский район

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2023–2024 уч. г.

Школьный этап

7-8 класс. ОТВЕТЫ

Задание №1.

В.Г. Распутин «Уроки Французского» (2 балла за полный ответ)

Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» (2 балла за полный ответ)

Анализ предметов(деталей) до 6 баллов за полный ответ.

До 10 баллов за составление аналогичного задания (оценивание с опорой на распределение баллов, указанных выше: 2/2/6)

Максимальное количество баллов : 20

Задание №2.

1. Вот она (чайка) пропала в вышине и только мелькает одною черною точкою.

Ответ: 1 форма падежей (Т.п.) **16** – рисует образ

2. Но неизвестно будущее, и стоит оно пред человеком подобно осеннему туману, поднявшемуся из болот.

Ответ: 1 форма падежей (Д.п.) **16** – служит авторской оценке предмета или явления;

3. Покорно, как ребенок, слез он (Андрий) с коня и остановился ни жив ни мертв перед Тарасом.

Ответ: 2 сравнительный оборот **16** - рисует внешний облик героя или образ

4. Но Тарасу Бульбе не пришлись по душе такие слова, и навесил он еще ниже на очи свои хмурые, исчерна-белые брови, подобные кустам, повывраставшим по высокому темени горы, которой верхушки вплоть занес иглистый северный иней.

Ответ: 3 иным способом **16** - рисует внешний облик героя или образ

5. И грохнулся он (Тарас Бульба), как подрубленный дуб, на землю. И туман покрыл его очи.

Ответ: 2 сравнительный оборот **1б** - рисует внешний облик героя или образ

6. Тихо склонился он на руки подхватившим его козакам, и хлынула ручьем молодая кровь, подобно дорогому вину, которое несли в стеклянном сосуде из погреба неосторожные слуги.

Ответ: 1 формой падежа **1б** - рисует внешний облик героя или образ, характеризует состояние или явление; служит авторской оценке предмета или явления

7. Ключом хлынула вверх алая, как надречная калина, высокая дворянская кровь и выкрасила весь обшитый золотом желтый кафтан его.

Ответ: 2 сравнительный оборот **1б** - рисует внешний облик героя или образ, характеризует состояние или явление; служит авторской оценке предмета или явления

+ по 1 баллу за верно указанную роль сравнений. Максимально за задание можно получить **14 баллов**.

Творческое задание. Максимальное количество баллов: 26

При оценке творческой работы учитывается:

- глубина и самостоятельность в раскрытии темы: *понимание проблемы, заявленной в теме работы, объяснение её смысла, аргументация своей позиции; самостоятельность суждений; владение знаниями по теории литературы и умение применять их при создании текста; отсутствие фактических недочётов, искажающих смысл произведения, его жанр.*

Объем информации при оценивании профиля литературного героя. Должно быть указано как можно больше информации о герое через заполнение его дел и интересов, кто у него в друзьях, возможно наличие цитат из произведения, сюжетной информации, описание фотографий (с кем изображен герой и почему), важные даты и другое (0–6 баллов);

- композиционная стройность, логичность, последовательность изложения: *логическая связь частей работы, последовательное и логичное доказательство основной мысли работы, стройность композиции.* (0–5 баллов);
- оправданная образность языка и оригинальность стиля: *владение разнообразной лексикой и синтаксическими конструкциями; соответствие лексики и синтаксиса избранному жанру и стилю изложения; яркость, образность языка и эстетический вкус автора; оправданная оригинальность авторского подхода к раскрытию темы, возможно наличие рисунков* (0–5 баллов);
- эстетический вкус, соответствие содержания и языковых средств жанру сочинения: *построение высказывания в единстве формы и содержания по законам определённого жанра, соответствие структуры текста научному, художественному или публицистическому стилю; личностное отношение к проблеме и соответствующее замыслу речевое оформление, эмоциональность стиля без излишнего пафоса, стилевое единство и однородность*

При оценивании 2 задания на заполнение профиля Вконтакте не допускается молодежный сленг, нецензурная лексика в профиле литературного героя. Речь должна характеризовать эпоху и самого персонажа. (0–5 баллов);

- соблюдение норм: *ясное и чёткое выражение мыслей, присутствие в работе не более 1–2 речевых недочётов, не более 3 (на каждый вид) грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок,* (0–5 баллов).